

Tout ce temps

Hier nur der einfache Ausdruck ohne Gedöns

X:3 T:Tout ce temps, Strophen C:Idir T:Idir L:1/4 M:6/8 Q:3/8=120 l:linebreak \$ K:Eb W:2 au creux d'un co-quil-la-ge_ j'-en-tends~ l'o-ce-an W:2 J'ai_ du faire nau-fra-ge lais-ser m'em-por-ter le vent W:3 Les his-toires de~ma grand me-re_ j'y re-pen-sais sou-vent W:3 comme si c' e-tait hie-re je suis un pe-tit gar-con qui W:4 Qui j'ai pris de l'a-ge_ et pas-se les sai-sons W:4 Je suis un ota-ge le ciel~est le toit de ma pri-son "Fm"z c/ f f/ |"Eb" e f/ g e/- |"Fm" e c/ f f/ |"Cm" e d/ c3/2 | w:1~Mon re-flet sur une gla-ce_ me par-le au pre-sent \$ "Fm"z c/ f f/ |"Eb" e f/ g e/ |"Fm" f a/ g f/ |"Cm" e c/ "Fm" f3/2 | w:1~les rides sur mon vi-sa-ge ne m'ont ja-mais fait faux bond "Fm" z f e |"Cm" c3 |"Eb" z g f |"Bb" d2 e/d/ |"Fm" c f |"Cm" e3/2 c3/2 |"Bb" B c A |"Fm" F3] w:tout ce temps, tout ce temps_ ~ ~ j'ai pu gar-der mon coeur d' enfant

Wir spielen es einen Halbton höher, in E-Dur:

X:3 T:Tout ce temps, Strophen C:Idir T:Idir L:1/4 M:6/8 Q:3/8=105 l:linebreak \$ K:E W:2 au creux d'un co-quil-la-ge_ j'-en-tends~ l'o-ce-an W:2 J'ai_ du faire nau-fra-ge lais-ser m'em-por-ter le vent W:3 Les his-toires de~ma grand me-re_ j'y re-pen-sais sou-vent W:3 comme si c' e-tait hie-re je suis un pe-tit gar-con qui W:4 Qui j'ai pris de l'a-ge_ et pas-se les sai-sons W:4 Je suis un ota-ge le ciel~est le toit de ma pri-son "F#m"z c/ f f/ |"E" e f/ g e/- |"F#m" e c/ f f/ |"C#m" e d/ c3/2 | w:1~Mon re-flet sur une gla-ce_ me par-le au pre-sent \$ "F#m"z c/ f f/ |"E" e f/ g e/ |"F#m" f a/ g f/ |"C#m" e c/ "F#m" f3/2 | w:1~les rides sur mon vi-sa-ge ne m'ont ja-mais fait faux bond "F#m" z f e |"C#m" c3 |"E" z g f |"B" d2 e/d/ |"F#m" c f f |"C#m" e3/2 c3/2 |"B" B c A |"F#m" F3] w:tout ce temps, tout ce temps_ ~ ~ j'ai pu gar-der mon coeur d' enfant