

# Du tust mir gut

Ein schöner Latin-Rhythmus, so mit ca 80er Beat, gut zum Salsa-Tanzen

## Text

Vers 1

Motorölflecken auf Deinem Hof  
findest Du wahrscheinlich  
ziemlich doof  
Aber Du lächelst nur  
ein bißchen schräg  
Und ich denk mir:  
wie weit doch Liebe trägt!

Refrain:

Und ich denk:  
Du tust mir gut,  
es ist gar nicht so schlecht,  
mit Dir zusammen zu sein (Einwurf: Net gschempft isch g'nuag g'lobt!)  
Du tust mir gut,  
Ich möchte gar nicht mehr woanders sein!  
oder  
es könnte gar nicht sooo viel besser sein!

Vers 2

Thermische Winde  
setzen uns zu  
bringen uns're Flugbahn  
aus der Ruh'  
Man sieht, es wär' Dir lieber  
am Boden zu sein  
und trotzdem steigst Du immer  
wieder ein!

(Ref)

Und ich denk:  
Du tust mir gut,...

Vers 3

Autobahnfahrten  
können langweilig sein  
Dir ist das gleich,  
denn Du schläfst sofort ein!  
Vertraust mir bedenkenlos  
Dein Leben an!  
Naja, wozu braucht man sonst  
einen Mann?

(Ref)

Fleischloses Essen,  
ist nicht Dein Ding.  
Doch dann kommt Theresa  
mit „Veggi Cooking“.  
Und während wir schrauben  
kochst Du ganz vegan  
und es schmeckt auch noch super  
Mann, oh Mann!

Ref. Var:

Wir tun uns gut,  
Es ist gar nicht so schlecht für uns  
zusammen zu sein!  
Wir tun uns gut,  
Es könnte gar nicht sooo viel besser sein!

## Melodiebestandteile

<abcjs> X: 1 T: Einleitung M: 4/4 L: 1/8 Q:1/4=105 K:D % 2 sharps % Grand Piano MIDI program 1 E  
G/2 .D.G.C.C G/2 DG| \ E G/2 .D.G.C.C G/2 DG| \ </abcjs> \*\*ACHTUNG: Die Midi-Interpretation kling  
hier leider falsch!\*\* <abcjs> X: 2 T: Piano-Akkorde für Verse M: 4/4 L: 1/8 Q:1/4=105 K:D clef=bass %  
Grand Piano MIDI program 5 D,,3/2-[A,/2F,/2D,/2D,,/2-] D,,[A,/2F,/2D,/2]z/2 A,,3/2-[A,/2E,/2C,/2A,,/2-]  
A,,-[A,/2E,/2C,/2A,,/2]z/2| \ G,,3/2-[B,/2G,/2D,/2G,,/2-] G,,[B,/2G,/2D,/2]z/2 D,,3/2-[A,/2F,/2D,/2D,,/2-]  
D,,[A,/2F,/2D,/2] </abcjs>

<abcjs> X: 3 T: Vers-Melodie M: 4/4 L: 1/8 Q:1/4=105 K:D % 2 sharps % Grand Piano % Inst 3  
„D“(3F2F2G2 „A“FE2 z2|„G“z/2 DD<B, „D“A,2 z2|„D“(3F2F2G2 „A“F2E z|„G“z D2 F „D“F2 z2 | w:Mo-  
tor-öl-flek-ken auf Dei-nem Hof findst Du wahr-schein-lich ziem-lich doof „D“(3F2F2G2 „A“FEE z2 |  
„G“z/2 DDB, „D“A,2 z3/2A,|„E“ B,DDE „D“FEDF| „A“E4-E A,/2 A,A,-|A, w:a-ber Du lä-chelst nur ein  
biss-chen schräg und ich denk mir wie weit doch Lie-be geht!\_ und ich denk </abcjs>

<abcjs> X: 4 T: Refrain-Melodie M: 4/4 L: 1/8 Q:1/4=105 K:D % 2 sharps % Grand Piano % Inst 3  
„D“A,3/2 F/ F/D„A“E/2-E2 z3/2 D/|„C“E/EEF„G“G/ -G FDB,|„D“(3A,2F2D2 „A“E4 | „C“z4 „G“z4 | w: ~ Du  
tust mir gut,\_ es ist gar nicht so schlecht\_ mit Dir zu-sam-men zu sein! „D“z3/2 F/ F/D„A“E/2-E2 z3/2  
D/|„C“E/EEF„G“G/ -G FDE| „A“E4 z4 | „A4“z4 „A“z4 | w: Du tust mir gut,\_ es könn-te gar nicht so\_ viel  
bes-ser sein! </abcjs>