

# Musikstücke

Für Utes 60. Geburtstag haben wir mehrere Mitmusiker

- Upstairs (ohne Trommler, hier hoffen wir auf Xandi mit der Cahon)
- Die Hansen Band oder wie auch immer wir das nennen wollen

Upstairs hat Programm für zwei kleine Sets je rund 20 Minuten

Wir können dann einfach noch ein paar Stücke anfügen, Vorschläge meinerseits:

- Angel of Montgomery (Noten [angel\\_of\\_montgomery](#))
- Der letzte Cowboy
- Hurt (Noten [hurt](#))
- Kling Klang (Noten [kling\\_klang](#))
- Tout ce temps (haben wir letztes Mal gespielt, ist aber einfach ein schönes Lied, Noten [tout\\_ce\\_temps](#))

## Projekt "Lieblingsstücke"

Stücke, von denen ich weiß, dass Ute sie mag:

### Gloria Estefan

Kriegen wir das hin? Ich kann ganz gut Salsa-Bass, aber wir haben nicht wirklich Bläser und kein Akkordeon. Aber immerhin Gitarre, Cahon, Bass und Klavier oder Keyboard. Was Ute besonders gefällt, sind die flotten Sachen, wie

- Abriendo Puertas ([https://youtu.be/Un\\_UMOdqF0M](https://youtu.be/Un_UMOdqF0M)), Akkorde und Text gibt es hier: [https://tabs.ultimate-guitar.com/tab/gloria\\_estefan/abriendo\\_puertas\\_chords\\_1577424](https://tabs.ultimate-guitar.com/tab/gloria_estefan/abriendo_puertas_chords_1577424) \\Ist zumindest akkordtechnisch einfach.

### La Parranda

La Parranda (<https://youtu.be/P2AU6iUYApo>), habe aber nur Akkordtabellen gefunden (<https://chordify.net/chords/gloria-estefan-la-parranda-the-big-party-susana-zamora-astudillo#>).

Ich habe das Intro für Akkordeon und den Einstieg in den Gesang mal notiert, sieht ungefähr so aus:

PDF-Version

Musescore-Datei

Text ungefähr so:

---

van llegando  
la fiesta va a comenzar  
esta noche la parranda  
no tiene como acabar

ya se escuchan  
las notas del acordeón  
de gaitas que enamoran  
al repique del tambor

que suenen los cueros  
todo es alegría  
se prendio el jaleo  
que toque la chirimia

(CORO)  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría

sique el baile  
hoy vamos a amanecer  
brindando al año nuevo  
y al año que se fue

que alegría tenerte junto a mí  
la vida es más bonita  
cuando se quiere así

un beso a mis viejos  
un trago pa' don facunfo  
esto si está bueno ·  
lechona pá todo el mundo

(CORO)  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría

(Instrumentalteil)

ya la noche respira ilusión  
de augurios que le lanzan  
al viento soñador

mil historias  
se tejen más allá  
de vidas que se abrazan  
de amores que vendran

que suenen los cueros  
todo es alegría  
se prendio el jaleo  
que toque la chirimía

(CORO)  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría  
se formo el jolgorio  
y la algarabia  
que esto no es ningún velorio

(Trompetensolo mischt sich mit Chor, Sängerin wechselt mit Chor)

todo es alegría  
se armo el jolgorio  
la algarabía  
ningún velorio  
todo es alegría  
se armo el jolgorio  
la algarabía  
ningún velorio  
todo es alegría  
la parranda se prendio  
vamos todos a bailar  
por el año que se va  
que siga la fiesta  
hasta que amanezca  
esta fiesta si está buena  
se armo el jolgorio  
la algarabía  
ningun velorio  
todo es alegría  
se armo el jolgorio  
la algarabía  
ningún velorio  
todo es alegría  
la parranda no se acaba  
hasta el sol de la mañana  
vamos a seguir bailando

que el año se esta acabando  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningun velorio  
todo es alegría  
se formo el jolgorio  
y la algarabía  
que esto no es ningún velorio  
todo es alegría

Hört Euch das mal an und überlegt, ob wir das einigermaßen hinbekommen könnten.

## Sonstiges Salsa

Ute steht ziemlich auf Salsa, blöd, dass es „Desde America“ nicht mehr gibt.

## Mango Mangué

[PDF-Datei](#)

[MuseScore-Datei](#)

Vielleicht kann Therry die Akkorde am Klavier spielen, ich habe hier eine Aufnahme von Desde America, damit Ihr einen Eindruck bekommt:

[mango.ogv](#)

Text hab ich hier gefunden: <https://www.lyrics.com/lyric/4399660/Mango+Mangué>

Was meint Ihr? Das könnte doch klappen?

## Sonstiges

- Über den Wolken (R. Mey)
- Verdamp lang her (BAP, aber wie kann man das einigermaßen brauchbar interpretieren???)  
siehe [https://youtu.be/TB751ZCh\\_zU](https://youtu.be/TB751ZCh_zU)
  - OK, Akkorde hab ich hier gefunden, klingt vielleicht gar nicht so übel:  
[https://tabs.ultimate-guitar.com/tab/bap/verdamp\\_lang\\_her\\_chords\\_61628](https://tabs.ultimate-guitar.com/tab/bap/verdamp_lang_her_chords_61628)

## Die Tänzerin

Die Tänzerin von Ulla Meinecke: <https://youtu.be/Llvc4TMWphI>

- Finde grad keine Akkorde dafür, könnte man aber sicher rausfinden (obwohl, vielleicht <https://chordify.net/chords/ulla-meinecke-die-tanzerin-sommersturm83>)
- Es gibt Akkorde aber für „Feuer unterm Eis“ und „50 Tips“, die gefallen ihr auch

## **Sting, Fields of Gold**

- Sting Fields of Gold. Xandi könnte das Gitarrensolo spielen?

## **Verballhorntes**

### **Lady d'Arbanville**

Ach ja, auch Lady d'Arbanville wäre super, ich denke mir grad einen Text dafür aus:

Nun ist Ute sechzig  
weiß nicht wie Ihr geschah  
das Altern ist lästig  
und doch auch wunderbar, und doch auch wunderbar

Erst sechzig ist Ute  
doch lange noch nicht still  
noch knackig, die Gute  
und sie weiß was sie will, und sie weiß was sie will

Wir trinken auf Ute  
erheben unser Glas  
und freuen uns mächtig  
an diesem kühlen Nass, an diesem kühlen Nass

### **Uti the Gartenschere**

uti\_the\_gartenschere.pdf

Außerdem habe ich die Moritat von Mackie Messer umgedichtet auf Moritat von Uti the Gartenschere, wie folgt:

Und die Ute, die ist sechzig,  
doch man glaubt es ihr fast nicht  
denn sie sieht noch aus die Gute,  
als wie eben erst geschlüpft!

Und die Ute hat auch Zähne  
und sie hat sie im Gesicht  
Denn ein Zahn an andern Orten  
nutzt dem Träger meistens nicht.

Und sie geht gern durch den Garten  
und das Unkraut weicht zurück  
und sie kann es kaum erwarten  
sitzt dem Unkraut im Genick

Und nun hat sie eine Mupfel

für mehr Gartenpoesie  
nur im Garten rumzusitzen  
das gab es bei uns noch nie!

Also bleibt uns nur zu hoffen  
dass die Mupfel bleibt nicht leer  
denn soweit wir alle wissen  
fällt das Faulenzen ihr schwer!